Lintilhac

EUGÈNE & ÉDOUARD ADENIS

LE CUVIER

(Farce du XVe Siècle)



PARIS
LIBRAIRIE THÉÂTRALE
14, RUE DE GRAMMONT, 14

1897



A Monsieur Lintilhac,

témoignage de respectueuse

sympathie

Eug. Ed. Adenis

LE CUVIER

(*Farce du XVe Siècle*)

Représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Odéon, le 21 janvier 1897.

EUGÈNE & ÉDOUARD ADENIS

LE CUVIER

(*Farce du XVe Siècle*)

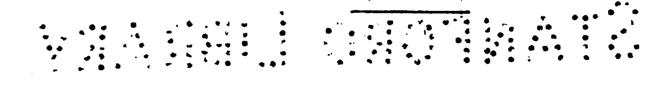


PARIS
LIBRAIRIE THÉATRALE
14, RUE DE GRAMMONT, 14

1897

PERSONNAGES

JACQUINOT.	M.	COSTE.
JACQUINETTE, sa femme.	Mlles	BÉRY.
MÈRE JAQUETTE, sa belle-mère.		GRUMBACH.



LE CUVIER

Une salle rustique. — A droite, premier plan, une large cheminée. — A gauche, même plan, un dressoir. — Au second plan, à gauche, un cuvier. — Au fond, un bahut. — A droite, dans le fond, une petite porte. — Table, chaises, etc...

SCÈNE PREMIÈRE

JACQUINOT, seul.

Il est assis devant la cheminée, et écume une marmite qui chauffe, suspendue à une crémaillère.

L'idée absurde!... biscornue
Qui, pour mes péchés, m'est venue
De prendre femme!... Me voilà
Bien loti pour toute ma vie!...
Au diable d'enfer soit l'envie
Qui me prit d'en passer par là!...

Avec colère.

Je me battrais de mâle rage,
Si ma femme ne s'en chargeait...

Tranquillement.

Céans, avec ou sans sujet,
Tous les jours, c'est nouvel orage!...
Il n'est grand ni petit ouvrage
Que je ne fasse à la maison,
Et, vrai, si cela continue,
J'y perdrai mon peu de raison...
L'idée absurde!... biscornue!...

Il se lève.

Passe encor si je ne devais
Obéissance qu'à ma femme.
(Toutes, le pouvoir les affame!)
Mon lot ne serait pas mauvais.
Je finirais, en homme sage,
Et le cœur un peu moins marri,
Par m'accommoder à l'usage
Qu'on voit suivre à chaque mari.
Mais, hélas! j'ai ma belle-mère!...
La voilà, la pilule amère
Que je ne peux pas avaler!
Elle se ligue avec ma femme,
Et, chaque fois que je réclame,
Elle m'empêche de parler.
Elle accourt comme une furie;
Au moindre mot, tempête, crie,
Menace, de rage se tord
Les poignets, le rouge à la face,
Et, quoi qu'enfin je dise ou fasse,
Ma femme a raison; moi, j'ai tort.
Ah! le ciel, souvent économe
De bienfaits, aurait dû songer,

Cette fois, à les ménager...
Deux femmes, c'est trop contre un homme!
Mais, par le sang que Dieu me fit,
Si l'occasion vient à naitre
Pour moi de devenir le maître,
Tudieu! j'en ferai mon profit.
Oui, le maître, oui, je veux l'être!

Il fait un geste d'autorité, et se croise les bras en prenant une attitude fière et provocante.

SCÈNE II

JACQUINOT, JACQUINETTE, puis MÈRE JAQUETTE.

JACQUINETTE, entrant.

Les bras croisés?... avez-vous peur
De manquer trop tôt de besogne,
Ou faut-il encor que je cogne
Pour secouer votre torpeur?...
Ce feu ne va pas... une bûche?...

Il remonte pour la prendre et redescend sur la réplique de sa femme.

Que font ces pains sur le dressoir?...
Attendrez-vous jusqu'à ce soir
Pour les serrer, là, dans la huche?...

Même jeu de Jacquinot.

J'ai soif... apportez-moi la cruche.

Il va la chercher, au fond, près du bahut, et redescend après avoir rempli un gobelet qu'il lui présente.

Juste de quoi remplir un dé!
Vous avais-je pas commandé
De m'avoir toujours de l'eau fraîche?...
C'est donc pour les Turcs que je prêche!...

Elle lui lance à la figure le contenu du gobelet.

JACQUINOT.

Hai!... me voilà tout inondé!

LA VOIX DE MÈRE JAQUETTE, au dehors.

Jacquinot?... Jacquinot?...

JACQUINOT, à lui-même.

A l'autre!

Il va se cacher sous le manteau de la cheminée.

SCÈNE III

LES MÊMES, MÈRE JAQUETTE.

JAQUETTE, entrant.

Où donc est-il, le bon apôtre?...

JACQUINETTE.

Qu'est-ce encor?...

JAQUETTE.

Il nous en a fait
De belles, va, l'homme parfait!

JACQUINOT, avançant sa tête.

Quoi?... qu'ai-je fait?...

JAQUETTE.

Votre cervelle,
Pauvre benêt, où donc est-elle?

JACQUINOT, répétant, d'un ton niais.

Ma cervelle?...

JAQUETTE, l'imitant.

Ma cervelle?... Oui.
C'est encor ma faute aujourd'hui
Si vous ne fermez pas la porte
De la cour, et si le cochon
Du voisin passe, cornichon!

JACQUINOT, même ton que plus haut.

Le cochon?...

JAQUETTE, le tirant hors de la cheminée et l'amenant en scène.

C'est ma faute, dites?...

JACQUINOT.

Dame! avec ces bêtes maudites...

JAQUETTE, continuant.

C'est ma faute aussi, n'est-ce pas,
Si, pour qu'il fît un bon repas,
Vous avez oublié par terre
Une jatte pleine de lait?

JACQUINOT.

Souviens pas...

JACQUINETTE.

Voulez-vous vous taire!

JAQUETTE.

Ah! le groin qui la fouillait
Avait le reniflement preste...
Mais tant pis, vous boirez le reste!...

JACQUINOT, se récriant.

Ah! non... Après vous, s'il vous plaît.

JACQUINETTE, à sa mère.

Mère Jaquette, c'est folie
De compter sur cet homme-là.
Sa mémoire, à coup sûr, il l'a
Dans ses bottes, car il oublie
Tout ce qu'on lui commande...

JACQUINOT.

Aussi,
Vous m'en commandez trop, ma femme!
Vous êtes pour moi sans merci.
— « Jacquinot, allons, faites ci;
Jacquinot, faites ça! » — « Trédame!... »
— « Jacquinot, Jacquinot. » — « Voilà... »
— « Quoi! vous n'avez pas fait cela?...
Paresseux, sans tête, allons, vite. »
Pif, paf, v'lan!... heureux si j'évite
Les coups dont, pour comble de maux,
Vous assaisonnez tous ces mots!
Que Belzébuth me patafiole
Si vous trouvez, dans l'univers,
Un seul homme, à pareille école,
Qui n'aurait la tête à l'envers!

JAQUETTE.

Eh bien, écoutez : je propose,
Jacquinot, de faire une chose,
D'où parfait accord s'ensuivrait.

JACQUINOT.

Laquelle?...

JAQUETTE.

Prenez un livret,
Sur lequel vous allez écrire,
(Si votre femme y veut souscrire),

Tout ce qu'elle commandera.
Ainsi votre mémoire aidée,
A l'avenir jamais n'aura
De défaillance.

JACQUINETTE.

Bonne idée.

JAQUETTE, à Jacquinot.

N'est-ce pas, Jacquinot?

Jacquinot reste muet.

JACQUINETTE, qui est allée ouvrir le tiroir de la table et en a tiré un petit livret.

Tenez,
J'ai là justement de quoi faire,
Mère Jaquette, notre affaire.

JACQUINOT, qui s'est approché de sa femme.

Qu'est ceci?

JACQUINETTE, lui donnant, en riant, une légère tape sur le nez avec son livret.

C'est pour votre nez,
Maître Jean le Veau que vous êtes!
Asseyez-vous.

JACQUINOT, sans bouger de place, vexé, à lui-même.

Jean le Veau!...

JAQUETTE, le bousculant.

Faites
Ce qu'on vous dit. Allons, allons,
Vite, tournez-moi les talons.

Jacquinot s'asseoit au milieu de la table. Les deux femmes se placent, debout, l'une à sa droite, l'autre à sa gauche.

JACQUINETTE.

Ecrivez, et tâchez d'écrire
Lisiblement, mais très serré,
Pour que tout tienne.

JACQUINOT.

J'essaierai.

JACQUINETTE.

Mettez d'abord que, pour me plaire,
Avec une ardeur exemplaire
Prêt à faire mes volontés,
Vous obéirez, sur un signe,
Aux ordres que j'aurai dictés.

JACQUINOT.

Je proteste...

JACQUINETTE, continuant.

Un point. A la ligne.

JAQUETTE.

Mettez, Jacquinot.

JACQUINOT.

C'est indigne!
J'aime mieux endosser un froc,
M'aller faire moine, que d'être...

Il se lève. — Les deux femmes lui posent chacune une main sur l'épaule, et le font rasseoir brusquement.

JACQUINETTE.

Mettez qu'au premier chant du coq
Sitôt perçu sous la fenêtre,
Le premier levé sera vous.

JACQUINOT, avec éclat.

Je serais le pape des fous
Si je...

Doucement, sur un coup d'œil sévère de sa femme.

La remarque est permise.
Vous plaît-il de dire pourquoi
Le premier levé sera moi ?

JACQUINETTE.

Pour faire chauffer ma chemise.
Ecrivez...

JAQUETTE.

Mettez, Jacquinot.

JACQUINOT.

Eh ! je n'en suis qu'au premier mot.
Que diable! n'allez pas si vite!
Attendez.

JACQUINETTE.

Vous aurez ensuite
A vous occuper du marmot;
Il faudra faire sa bouillie.

JACQUINOT, répétant, en écrivant.

Sa bouillie...

JACQUINETTE.

Avec de bon lait.:

JAQUETTE.

D'une terrine, s'il vous plaît,
Que les cochons n'aient point salie.
Mettez...

JACQUINETTE.

Ecrivez...

JACQUINOT, avec impatience.

Mais j'écris!

JACQUINETTE.

Si le marmot pousse des cris,
La nuit, vous ferez place nette
Et sauterez à bas du lit,
Pour aller calmer le petit
Braillard dans sa barcelonnette.
Il faudra, s'il ne se tait pas,
Lui chanter une chansonnette :
« Dors, petiot, do, dodelinette... »
Le tenir ainsi sur vos bras,
Vous promener de long en large...

JACQUINOT.

Sambregoy! j'en aurai ma charge,
Car c'est un poupon gros et gras!

JACQUINETTE.

Fallait-il vous le faire en forme
De trompette ?... Ecrivez, vieux sot,
Qu'il faudra, jusqu'à ce qu'il dorme,
Le bercer...

JAQUETTE.

Mettez, Jacquinot.

JACQUINETTE, continuant.

S'il a soif, lui donner à boire;
Lui frotter les pieds, s'il a froid...

JACQUINOT.

Pas si vite! saint Godefroid,
Vous allez, c'est à ne pas croire!

JACQUINETTE.

Moucher son nez, s'il est morveux,
Et... cœtera...

JACQUINOT.

Mais...

JACQUINETTE.

Je le veux.

JAQUETTE.

Mettez.

JACQUINOT, après avoir écrit.

Ouf ! je suis tout en nage.
J'ai la crampe de l'écrivain.

JACQUINETTE.

Maintenant, passons au ménage.
Il vous faudra tirer le vin...

JAQUETTE.

Le mettre en bouteilles...

JACQUINOT.

Je goûte
Cet article : ça me connaît...

JACQUINETTE.

Et sans en boire...

JACQUINOT, entre ses dents.

Aïe!...

JACQUINETTE.

Une goutte,
Ou vous seriez rossé tout net.

JAQUETTE.

Il vous faudra pétrir la pâte...

JACQUINETTE.

Chauffer le four en toute hâte...

JAQUETTE.

Enfourner le pain...

JACQUINETTE.

Essanger
Le linge...

JAQUETTE.

Le lessiver...

JACQUINETTE.

Battre...

JAQUETTE.

Tordre...

JACQUINETTE.

Essorer...

JAQUETTE.

Rentrer...

JACQUINETTE.

Ranger!

JACQUINOT.

A deux, vous criez comme quatre,
Et je crois entendre pleuvoir
De gros cailloux sur ma cervelle!

JACQUINETTE.

Nous dictons... C'est votre devoir
D'écrire... Sans phrase nouvelle,
Ecrivez...

JAQUETTE.

Mettez.

JACQUINOT, entre ses dents.

Le Malin
Puisse-t-il leur serrer la gorge!

JACQUINETTE.

Vous raisonnez, vertu saint George!

JACQUINOT.

Du tout! Mais mon feuillet est plein;
Il déborde jusqu'à la rive!

JACQUINETTE.

Tournez-le.

JACQUINOT.

S'il faut que j'écrive
Tout cela, dictez mot à mot.

JACQUINETTE.

Soit! Ecrivez donc, Jacquinot:
Essanger...

JAQUETTE.

Le pain...

JACQUINETTE.

Laver...

JAQUETTE.

Cuire...

JACQUINETTE.

Le linge...

JACQUINOT.

Laver quoi?

JACQUINETTE.

Les plats.

JACQUINOT.

Attendez que je puisse écrire,
Et, pour Dieu! ne bousculez pas!

Répétant en écrivant.

Les plats...

JACQUINETTE.

Les pots et les écuelles.

JAQUETTE.

Aller, venir, trotter, courir...

JACQUINETTE.

Ne point flâner dans les ruelles...

JAQUETTE.

Bien besogner sans discourir...
Chez le voisin...

JACQUINETTE.

Ou la voisine...

JAQUETTE.

Ne point vous attarder au jeu...

JACQUINETTE.

Tenir bien nette la cuisine...

JAQUETTE, quittant la table et redescendant.

Et puis, mettre le pot-au-feu.

JACQUINETTE, après que Jacquinot a eu fini d'écrire.

A présent, votre signature?

JACQUINOT.

Où ça?

JACQUINETTE.

Là.

JACQUINOT.

Pourquoi?

JACQUINETTE.

Mise au bas
De ce pacte, c'est la clôture,
Entre nous de tous les débats.

Vous prenez l'engagement ferme
De faire ici, dans la maison,
Tous les jours, en toute saison,
Ce que votre livret renferme;
Mais, si ce n'est là consigné,
Je n'exige rien...

JACQUINOT.

Et pour cause ..
Vous avez tout mis.

Sa femme fait un geste de menace. — Il signe vivement.

C'est signé.
Je ne discute aucune clause.

Il se lève et présente le livret à Jacquinette qui le prend; Jacquinot gagne à gauche en disant.

Mais gardez qu'il ne soit perdu.
Quand je devrais être pendu,
Je ne veux plus faire autre chose
Que ce qui figure au livret.

JAQUETTE.

Et voilà comment on devrait
Agir pour faire bon ménage.
Tout y serait lune de miel;
On n'y verrait jamais le ciel
Obscurci du moindre nuage.
Au premier mot de désaccord,
Le livret vous mettrait d'accord.
Chacun serait bien dans sa sphère.
La femme aurait la haute main
Sur la moindre petite affaire;
Le mari, sur son parchemin
Verrait toujours ce qu'il doit faire,
Et jamais ne serait frotté
Que lorsqu'il l'aurait mérité.

JACQUINETTE, qui pendant ce qui précède a parcouru le livret, s'approchant de Jacquinot et le lui rendant.

Tout va bien, la liste est complète.
Gravez-la bien dans votre tête...

JAQUETTE.

Ecoutez .. Du bruit dans la cour.
Est-ce encor l'habillé de soie
Qui voudrait nous jouer un tour?...
Corps diable!...

Elle sort vivement.

SCÈNE IV

JACQUINOT, JACQUINETTE.

JACQUINOT, s'asseyant sur l'échelle du cuvier.

Il faut que je m'asseoie.
Voyons, pour ne pas oublier
Ma leçon, comme un écolier
Qui se dérobe ou se mutine,
Repassons-la... Quelle tartine!...

Il se plonge dans son livret.

JACQUINETTE, qui sur le pas de la porte, avait suivi sa mère des yeux redescendant et frappant sur l'épaule de Jacquinot.

Eh là, vous êtes endormi.

JACQUINOT.

Non pas.



JACQUINETTE, doucement.

Levez-vous, mon ami.
Avant de mettre tout en ordre,
Il faut venir m'aider à tordre
La lessive pour le cuvier.

JACQUINOT, à lui-même.

Que de maris vont m'envier!...

Consultant son livret.

Est-ce écrit là?

JACQUINETTE.

Lettre pour lettre.

JACQUINOT.

Vous ne me l'avez point fait mettre.

JACQUINETTE, lui prenant le livret brusquement, et lui mettant le passage sous le nez.

Lessiver... tordre... Là, tenez,
Le voyez-vous sous votre nez?
Est-ce écrit? On met des lunettes,
Au lieu de conter des sornettes,
Quand on n'y voit pas, cornebœuf!

Elle lui rend le livret qu'il serre dans sa poche, puis elle va prendre sous le cuvier un petit baquet plein de linge; elle monte en haut de l'échelle. A Jacquinot en lui désignant le baquet qu'elle a placé au pied de l'échelle.

Allons, passez-moi ces serviettes,
Triple fainéant!

JACQUINOT, levant les yeux au ciel, mélancoliquement, à lui-même en prenant le linge dans le baquet et en l'envoyant à Jacquinette qui le jette dans le cuvier.

Etre veuf!

JACQUINETTE.

Le drap, nigaud, si bon vous semble.

Jacquinot lui lance le bout d'un drap qu'il prend dans le baquet.

Tenez ferme et tordons ensemble.

Jacquinot prend le drap par l'autre bout et tous deux commencent à tordre.

JACQUINOT.

Eh ! j'arrose tous mes habits.

JACQUINETTE.

Bon dieu ! faut-il tant d'alibis
Pour échapper à la besogne ?...
Tordez donc, et la male rogne
Vous puisse étouffer, galopin,
Écloppé, coquillart, ivrogne,
Gueux !...

Cramponnée au drap d'une main, elle enlève son sabot de l'autre, et fait mine de le lancer à Jacquinot.

JACQUINOT, **lâchant, pour se garer la tête avec ses bras, le drap sur lequel il tirait :**

Tout doux !...

JACQUINETTE, **perdant l'équilibre, et tombant dans le cuvier, avec un cri :**

Ah !...

JACQUINOT.

Par Saint Crépin !
Dans la cuve !...

Il fait vivement quelques pas comme pour aller à son secours, puis se ravisant, s'arrête, fait un signe négatif et s'éloigne tranquillement à droite.

JACQUINETTE, au fond du cuvier, criant.

Miséricorde !
A l'aide !... mon petit mari,
Secourez-moi !... vite, une corde,
La main... petit homme chéri,
Au secours, je suis votre femme...
Tirez-moi hors de ce baquet...

JACQUINOT, sautant après le rebord du cuvier et criant à sa femme.

Cela n'est point dans mon livret.

JACQUINETTE.

Ayez pitié de ma pauvre âme !
Jacquinot, tirez-moi de là,
Mon petit Jacquinot...

JACQUINOT.

Cela
N'est point dans mon livret.

JACQUINETTE.

Ma vie,
Vous le voyez, est en danger,
Et je suis presque évanouie !

JACQUINOT, tirant tranquillement son livret de sa poche et lisant.

Enfourner le pain... essanger
Le linge... le lessiver. . battre...
Tordre, essorer, rentrer, ranger...

JACQUINETTE.

Las ! je sens mes forces s'abattre !
Venez vite me secourir !...

JACQUINOT, relisant toujours, en parcourant son livret,

Aller, venir, trotter, courir,
Tirer le vin... pétrir la pâte!...

JACQUINETTE.

Je ne passerai point ce jour...

JACQUINOT.

Ne point flâner... chauffer le four...

JACQUINETTE.

La main? la main? en toute hâte!...
Il est temps... je me meurs!... Mon Dieu!...

JACQUINOT.

Et puis mettre le pot-au-feu!...

JACQUINETTE.

Seigneur! la cruelle gageure!...

JACQUINOT, qui a quitté la table, parlant au cuvier.

J'ai parcouru de point en point
Tout ce papier, et je vous jure,
Ma femme, que cela n'est point
Dans mon livret...

JACQUINETTE.

Mon petit homme,
Pitié, grâce!... tu verrais comme
Ta femme te cajolerait!...

JACQUINOT, avec malice.

Cela n'est point dans mon livret.

JACQUINETTE.

Au secours, ma mère Jaquette,
A l'aide! je suis à quia!...

JACQUINOT.

La mort ne la rend point muette!

Il gagne le milieu du théâtre où il se met à indiquer un pas de danse.

SCÈNE V

LES MÊMES, MÈRE JAQUETTE.

JAQUETTE, accourant.

Ces cris?... qu'est-ce donc qu'il y a?...

A Jacquinot.

Qui vous fait danser de la sorte?...

JACQUINOT.

La joie!...

JAQUETTE, sans comprendre.

Hein? quoi?...

JACQUINOT.

Ma femme est morte,

Ou, du moins, n'en vaut guère mieux.

LA VOIX DE JACQUINETTE, criant.

Mère Jaquette!...

JAQUETTE, s'élançant vers le cuvier.

Saints des cieux!

JACQUINOT.

Depuis un moment elle infuse.

JACQUINETTE.

Il ne m'entend pas! il refuse
De m'assister!... qui le croirait?...

JACQUINOT.

Cela n'est point dans mon livret.

JAQUETTE.

Oh! coquin, bandit, misérable!

Elle descend l'échelle du cuvier et se précipite vers Jacquinot qui la contient d'un geste.

JACQUINOT.

Mère Jaquette, les grands mots
Ne me rendront point secourable,
Car j'ai trop enduré de maux.
Je joue ici, dans mon ménage,
De par ma femme, s'il vous plaît,
Un ridicule personnage;
Elle fait de moi son valet.
Dieu sait comme elle ravalait
Ma dignité d'homme et mon âge!
Mon titre et mes droits de mari,
Vous savez comme elle en a ri!
Un heureux accident arrive
(Notez que je n'y suis pour rien)
Qui, loin de ce globe terrien,
Me l'emporte sur l'autre rive;
Et vous voulez qu'en bon ami,
Avec confiance, avec zèle,
Aussitôt je coure après elle?...
Secourt-on son pire ennemi?
Prisonnier, aime-t-on sa geôle?...
Vous voulez, benêt qu'on enjôle,

Quand mon purgatoire est fini,
Que j'y retourne?... Que nenni!
Ma femme est partie? à merveille,
Bon voyage!... Je me réveille
De ma sotte et lâche torpeur;
Je triomphe; je n'ai plus peur;
Je suis seul, je vais à cœur joie
M'en donner! Saint Denis! Montjoie!
Plus un seul coup, plus un seul cri!
Je suis mon maître, je suis libre!...
La femme, en perdant l'équilibre,
L'a rétabli pour le mari!

JAQUETTE.

Vous avez raison : je l'accorde.
Mais faites-lui miséricorde.

JACQUINOT.

Soit. Pour que le diable d'enfer,
Que fera bouillir sa nature,
Lui ménage un peu la torture
Et l'horreur du carcan de fer,
(Je tiens, vous savez, mes promesses)
Je vais aller chez le curé,
Mère Jaquette, et je ferai
Pour ma femme dire trois messes...

Il fait quelques pas comme pour sortir.

LA VOIX DE JACQUINETTE, *d'un ton pleurard.*

Trois, chien d'avare, rien que trois!

JACQUINOT, *s'arrêtant.*

Ah! la voilà qui ressuscite!

JAQUETTE.

Dieu soit loué!... Jacquinot, vite,



Donnez-lui la main, par la croix
Du Sauveur!

JACQUINOT, il arrive au pied du cuvier, et au moment de monter s'arrête, et se retourne vers sa belle-mère.

Alors, qu'elle jure
Que seul je serai désormais
Le maître!

JACQUINETTE.

Oh! oui, je le promets.

JAQUETTE.

Tirez-la!...

JACQUINOT, monte une marche, s'arrête et se retourne.

Plus jamais d'injure,
De cris ni de coups...

JACQUINETTE.

Plus jamais!

JAQUETTE.

Tirez...

JACQUINOT, monte une seconde marche, même jeu.

Et quant au ménage
C'est elle qui, sans dire mot,
Le fera!

JAQUETTE, suppliante.

Tirez, Jacquinot.

JACQUINOT, prenant une des mains de sa belle-mère.

Allons, tenez bon, vous...

Il s'arcboute sur le cuvier, tend la main à sa femme et la soulève.

Oh! hisse!

Jacquinette sort du cuvier.

JAQUETTE.

Ma fille!... ah! ma fille!... Mon Dieu!
Viens!...

Elle fait asseoir sa fille sur une chaise. Jacquinot va à la table et prend son livret, puis il s'approche de la chaise où est sa femme. Jacquinette, qui avait les yeux à demi fermés, soulève ses paupières. Expression de colère aussitôt réprimée.

JACQUINETTE, à Jacquinot.

Méchant, allez, qui, par jeu,
Prolongiez ainsi mon supplice!

Jacquinot déchire tranquillement son livret.

JACQUINETTE.

Vous déchirez votre livret!

JACQUINOT.

Dame! il n'a plus de raison d'être,
Puisque c'est moi qui suis le maître!...

JACQUINETTE, se levant.

Vous, le maître!

JAQUETTE.

Vous!...

JACQUINOT.

C'est promis.
Nous sommes tous deux bons amis
Désormais!... Cependant, j'ajoute,
(Puisque vous aimez les faux pas,
Que l'eau vous tente, et que la joûte,
Ma femme, ne vous déplait pas)
J'ajoute, et, par la sainte messe,
J'en jure sur tous ces papiers :

Si vous manquez à la promesse
A moi faite, quand vous trempiez,
C'est moi, si votre esprit se bute,
Et veut recommencer la lutte,
Qui vous fais faire la culbute
Au fond du baquet, cette fois!

JACQUINETTE, très doucement.

Je vous ai promis, quand ma voix
Vous implorait, mon petit homme,
De vous cajoler bien fort, comme
Un bon mari qu'on aime... Tiens,
Cette promesse, je la tiens!

Elle lui saute au cou, et l'embrasse à plusieurs reprises, avec furie.

JACQUINOT, cherchant à se dégager.

Mais tu me trempes!

JAQUETTE.

Prends donc garde!
Ce pauvre garçon! Laisse un peu...

Elle écarte sa fille, s'élance vers Jacquinot et se met à éponger le devant de son habit. — On entend à ce moment dans la cheminée le crépitement de l'eau sur le feu.

JACQUINOT.

Ah mon Dieu! C'est le pot-au-feu
Qui se sauve.

JACQUINETTE, vivement.

Ça me regarde!

JAQUETTE, l'arrêtant.

Non, moi! Reste avec lui.

Elle court à la cheminée. S'assied sur l'escabeau où était Jacquinot au lever du rideau et écume le pot-au-feu.

JACQUINETTE, tendrement à Jacquinot.

Pardonne...
Pour mille baisers, au bas mot,
J'en demande un...

JACQUINOT.

Je te le donne
De bon cœur...

JACQUINETTE, coquettement, en lui présentant la joue.

Mettez, Jacquinot.

FIN

IMPRIMERIE GÉNÉRALE DE CHATILLON SUR SEINE. — A. PICHAT.

A LA MÊME LIBRAIRIE

COMÉDIES FACILES A JOUER EN SOCIÉTÉ

	Hommes	Femmes	Pr
ADÉLAIDE ET VERMOUTH, comédie	1	1	1
A LA PORTE, comédie	2	1	1
ANICROCHE, charade	3	2	1
APPARTEMENTS A LOUER	2	3	1
AVANT LE BAL, comédie	»	2	1
AZOR, comédie bouffe	3	2	1
BAROMÈTRE (Le), comédie	2	3	1
BISBIS DE MÉNAGE, comédie	1	2	1
BONNET DE COTON (Le), comédie	1	2	1
CHER MAITRE, comédie	2	5	1
CHEZ LES MARTIN, comédie	1	1	1
CHRYSALIDE (La), comédie	2	2	1
CINQUIÈME A GAUCHE, comédie	2	1	1
CORRESPONDANCE (La), comédie	4	2	1
DAME DE PIQUE (La)	1	2	1
DAME QUI PREND LA MOUCHE (Une), comédie	1	2	1
DÉCLARATION (La), comédie	1	1	1
DENT ET UN CHAPEAU (Une), comédie	3	2	1
DOUBLE MÉPRISE, comédie	»	2	1
DROLE DE VISITE (Une), comédie	3	2	1
ESPÉRANCES (Les), comédie	1	1	1
FIVE O'CLOCK, comédie en vers libres	1	1	1
HUIT JOURS DE MÉNAGE, comédie	1	1	1
INTRIGUE AU BAL (Une), saynète en vers	»	2	1
LYCÉENNE (La), saynète	1	1	1
MADAME ET MONSIEUR, comédie	1	1	1
MADEMOISELLE EST SORTIE, comédie	1	2	1
MALDONNE, comédie	3	1	1
MARI D'HORTENSE (Le), comédie	3	2	1
MARIAGE D'INCLINATION, comédie	»	2	1
OBSTACLE (L'), fantaisie dialoguée	1	1	1
PASSION (Une), comédie	1	1	1
PERRUQUE (La), comédie	1	2	1
POSTE RESTANTE, comédie	1	1	1
PREMIER NUAGE (Le), comédie	2	3	1
PROJETS DE MA TANTE (Les), comédie	1	3	1
QUAND LA RETRAITE A SONNÉ, comédie	2	1	1
REFUGE (Le), saynète	1	1	1
RÉSERVISTE, comédie	1	1	1
RÊVES DE MARGUERITE (Les), comédie	1	1	1
RIVAL POUR RIRE, comédie	2	1	1
ROMAN D'UN NOTAIRE (Le), comédie	1	1	1
SONATE EN MI (La), comédie	3	2	1
SOUS-PRÉFET (Le), comédie	3	3	1
TANTE HÉLÈNE, comédie	2	1	1
TÉLÉMAQUE, tragédie burlesque	2	2	1
TRAIN N° 12 (Le), comédie	1	1	1
TRICORNOT (Tableau villageois)	4	2	1
VIEILLES GENS (Les), comédie	4	1	1
VOUÉ AU BLANC	1	4	1
X, comédie	3	3	1

Imprimerie générale de Châtillon-s-Seine. — A. PICHAT.

